

THÉÂTRE
DU
CYCLOPE



2021

2022

La joie de vous retrouver après cet entracte infiniment long !

Aller au théâtre, écouter un concert ou voir un film en salle, c'est se nourrir d'une expérience artistique partagée.

Sentir son voisin vibrer et la salle s'émouvoir à l'unisson, être traversé collectivement par une émotion, c'est partager le sens de la communauté, des désaccords, embrasser des envies et aspirations communes.

Le spectacle vivant est une métaphore de la vie sociale. Il nous aide à transfigurer le réel en l'abordant avec l'imagination, sans jamais l'ignorer.

C'est ce que vous propose le programme que vous venez de saisir et qui éveille votre curiosité.

Impatients de rire et s'émouvoir ensemble, la hâte de fouler les planches enflamme les artistes ! Vous découvrirez un grand nombre de spectacles déjà programmés la saison dernière que nous avons pu reporter. De nouvelles créations complèteront aussi cette programmation féconde et riche.

Cette saison, joyeuse et inspirante, foisonne de diversités pour mieux penser le présent. Intense et palpitante comme des histoires merveilleuses, inventive et sensible à l'image des artistes, engagée et vivante pour appréhender l'avenir, fantaisiste et amusante pour la joie de nos culottes courtes. Une attention spécifique sera portée à la jeunesse, cruellement impactée par la crise et dont il est essentiel de prendre soin.

Place aux rencontres dès le 1^{er} week-end de septembre avec le suspense d'Agatha Christie et les portes ouvertes du Cyclope. Vivez la Nuit du théâtre le 25 du même mois avec les Théâtres Nantais Associés, une expérience unique !

Ennivelez-vous d'impro au Festival de la Chaussette dans toute la rue Joffre le 3 octobre.

Retrouvez le chômeur le plus tendre, drôle et inventif, Simon Labrosse dans la comédie de Carole Fréchette.

Folle, nous sensibilisera et nous questionnera sur l'acceptation, l'égalité et bien d'autres questions sociales.

La musique, la danse, l'amour, l'humour seront aussi aux rendez-vous de nos retrouvailles.

Que la saison soit merveilleuse et foisonnante !

Laure Mounier
Pour l'équipe du Cyclope

Septembre

4 & 5	Le Vallon	Travaux d'élèves	p. 3
5	Portes ouvertes - Inscription aux ateliers de théâtre		
17, 18 & 19	Les bons amis	Comédie	p. 3
25	Les Balles populaires	Théâtre de jonglerie	p. 4
	La Nuit du Théâtre	1 ^{ère} édition	p. 4

Octobre

3	La Chaussette de M. Joffre	Festival	p. 5
8, 9 & 10	Les 7 jours de Simon Labrosse	Comédie	p. 5
22 & 23	Peau d'âme	Théâtre gestuel et danse	p. 6
25 au 29	Les Supères Suprêmes	Jeune public	p. 6
30 & 31	Folle...	Drame	p. 7

Novembre

1 ^{er} au 5	Clémentine et le chat	Jeune public	p. 7
13 & 14	Des hauts et des bas	Comédie / Ventriloquie	p. 8
19, 20 & 21	Cookies	Comédie dramatique improvisée	p. 8
27 & 28	Tigris	Théâtre conté et musical	p. 9

Décembre

4 & 5	Le chant des crevettes	Concert / spectacle	p. 9
18, 19, 21, 22 & 23	Siempre fiesta	Comédie	p. 10
31	Les 7 jours de Simon Labrosse - spécial réveillon	Comédie	p. 10

Janvier

5, 8 & 9	On est de son enfance comme on est d'un pays	Très jeune public	p. 11
14 & 15	Je me cherche	Seul en scène burlesque et tendre	p. 11
22, 23, 28 & 29	Petits crimes conjugaux	Drame	p. 12

Février

7 au 11	Zap l'extraterrestre à la recherche du bonheur	Jeune public	p. 12
14 au 18	Nasreddine Hodja - le fou qui était sage	Jeune public	p. 13

Samedi
21H

04

Dimanche
18H

05

septembre

Dimanche 5 septembre
PORTES OUVERTES
À PARTIR DE 14H

LE VALLON

Comédie policière
[Travaux d'élèves]

TARIF
D

Lady et Lord Angkatell ont invité famille et amis pour un week-end à la campagne. Mais toutes les personnalités ne s'harmonisent pas. Edouard, John et sa femme Gerda, Henrietta et Midge glissent sur le fil des convenances, entre non-dits et regrets. Et quand débarque Veronica, « voluptueux fantôme du passé de John », les masques tombent... et le week-end devient chaotique !

CREATION CYCLOPE

Écrit par : Agatha Christie

Mise en scène : Thyna Valais

Avec : Julie Banguillot, Amandine Barrier, Anne Bregeon, Bertrand Chrétien, Mathieu David, Karine Desrondiers, Frank Jung, Aude Loyer, Émilie Picherie & Julien Stanek.

Durée : 1h45

Tout public à partir de 12 ans



TARIF
C

LES BONs AMIS

Comédie
[Amateur]

Après plus de vingt-cinq ans de séparation, trois amis et anciens partenaires d'une équipe de triathlon se retrouvent dans leur village d'enfance pour l'enterrement de leur coach et se racontent leurs vies. Patrick est un grand avocat pénaliste parisien de droite, Gérard est médecin généraliste en province et père de trois filles, Yan est kiné de campagne, écolo et engagé.

Ce voyage dans le passé les mène à mettre leurs vies en perspective au regard de leurs anciens espoirs. Un secret est révélé qui va rouvrir de vieilles blessures et mettre en péril leur amitié.

Écrit par : César Ersac

Mise en scène : Mathilde Berthier

Avec : Ronan Pageot, Benjamin Bruneteau & César Marzougui

Durée : 1h40
Tout public

Vendredi
21H

17

Samedi
21H

18

Dimanche
17H

19

septembre

Samedi

25

septembre

20H LES BALLES POPULAIRES

Théâtre de jonglerie

TARIF
C

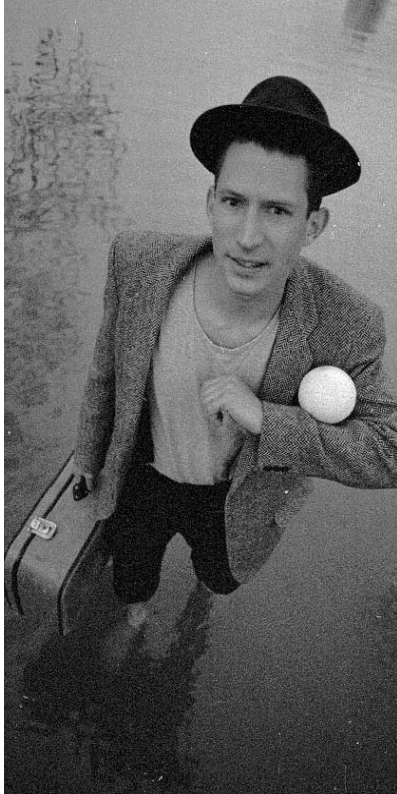
Entre jonglerie, histoire et improvisation, vous entrez dans l'univers de Gorky.

Gorky, c'est un personnage qui voyage beaucoup, qui rencontre des gens, qui s'arrête et qui les fait rêver. Pour cela, c'est simple ! Il jingle avec des balles, des massues et autres objets tout en racontant des histoires, ses histoires. Ce qu'il aime Gorky, c'est les rencontres.

Alors à vous de venir rencontrer Gorky.

Par la Cie Encore Qui ? (Gorky)
De et avec : Frédéric Pradal
Création lumières : Émile Martin

Durée : 1h
Tout public à partir de 7 ans



LA NUIT DU THÉÂTRE

1^{ère} édition

22H **LES 7 JOURS DE SIMON LABROSSE** Comédie
00H30 **MONSIEUR & MADAME** Duo poéiticollaboratif

Dans le cadre de la 1^{ère} édition de LA NUIT DU THÉÂTRE, découvrez *Les 7 jours de Simon Labrosse* et le nouveau spectacle de *Monsieur & Madame* au Théâtre du Cyclope !

Grâce à cette nuit exceptionnelle, vous pourrez sélectionner les créations que vous souhaitez voir parmi les 20 spectacles de la Nuit du Théâtre, programmés de 22h au petit matin, dans 8 lieux partenaires. Pour plus d'informations et pour effectuer vos réservations, rendez-vous sur

www.theatresnantaisassocies.fr

THÉÂTRES
NANTAIS ASSOCIÉS

1^{ère}
ÉDITION



LA
NUIT
DU
THÉÂTRE

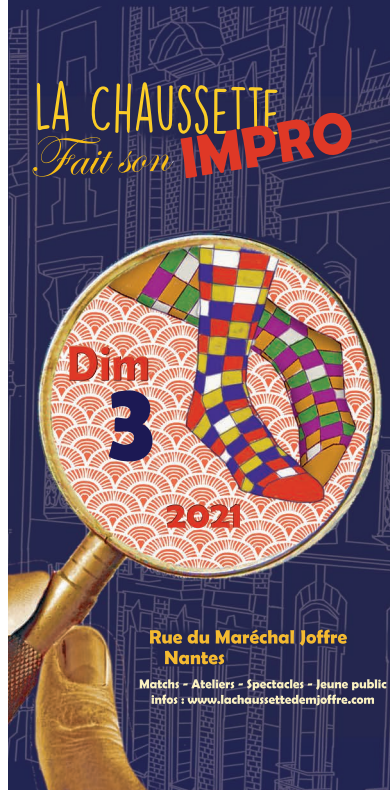
LA CHAUSSETTE DE M. JOFFRE

Ce week-end, le festival de la Chaussette de M. Joffre revient avec une édition spéciale Improvisation : La Chaussette fait son Impro.

Matches, Cabarets, Ateliers, Bœufs...
Des animations gratuites, pour petits et grands vous attendent au Théâtre du Cyclope, partenaire du festival depuis ses débuts, ainsi que chez les commerçants, associations ou encore habitants de la rue Joffre.

Plus d'informations et programme dès la rentrée sur :

- site internet du festival :
www.lachaussettedemjoffre.com
- ou Facebook :
www.facebook.com/lachaussettedeM.Joffre



TARIF
A

LES 7 JOURS DE SIMON LABROSSE Comédie

Parce que sa vie vous intéresse.

Simon Labrosse a décidé de vous raconter une semaine de sa vie en mettant en situation ses idées uniques pour créer son propre emploi. Débordant d'enthousiasme et d'imagination, il s'invente un métier chaque jour : cascadeur émotif, finisseur de phrases, flatteur d'égo, remplisseur de vide...

Et pour incarner les personnes qu'il rencontre, il n'est pas tout seul : il y a Léo et Nathalie.

Les 7 jours de Simon Labrosse, c'est une bouffée d'optimisme, un merveilleux hymne à l'existence. C'est un regard tendre, amusé et rempli d'admiration que porte Carole Fréchette sur les combattants du quotidien que nous sommes.

Par la C^{ie} Filtandem
Écrit par : Carole Fréchette

Mise en scène et interprétation : Laure Mounier, Samuel Découx & Adrien Bernard-Brunel

Direction corporelle : Anaïs Hunebelle
Accessoires : Mel Viot

CREATION CYCLOPE

Durée : 1h15
Tout public à partir de 10 ans

Vendredi
21H

08

Samedi
21H

09

Dimanche
17H

10

octobre

Vendredi
21H

22

Samedi
21H

23

octobre

TARIF
B

PEAU D'ÂME

Théâtre gestuel et danse

Deux êtres féminins qui contrastent en tous points se rencontrent et se transforment. Les deux femmes dévoilent les identités qui les constituent et se défont progressivement des rôles que le corps social leur assigne et dans lesquels elles-mêmes s'enferment. Leurs natures profondes éclosent et elles quittent ces peaux devenues trop étroites.

Elles se libèrent de la femme parfaite et douce pour laisser paraître l'animalité enfouie : le monstrueux, mais aussi la femme libre, sauvage, indomptable.

Au travers de tableaux, nous plongeons dans l'intimité, celle qu'on ne montre pas, que l'on préfère taire. Et que se passe-t-il lorsqu'enfin, le masque tombe ?

Un voyage de la femme standardisée, du stéréotype, au corps animal et végétal. De la manipulation, des contraintes et de l'enfermement, à la distorsion des codes, l'émancipation : la liberté.

*Création portée par Kraken
Avec : Aurélie Tasini & Caroline Merten*

Durée : 1h
Tout public



LES SUPÈRES SUPRÊMES

Jeune public / Supères Héroïnes

TARIF
D

Simone et Shelly Suprêmes sauvent le monde des supers vilains tous les jours. Seulement voilà, parfois, elles sont un peu fatiguées. Alors elles cherchent à former des enfants qui pourraient les remplacer le temps de quelques vacances. Donc elles les entraînent bien sûr, et pour leur montrer les ficelles du métier, elles se remémorent quelques-unes de leurs plus spectaculaires aventures.

*Par la Cie Youdig Production
Écriture, mise en scène et interprétation :
Bénédicte Jouy & Morgane Enjalbert*

Durée : 45 min
Jeune public à partir de 4 ans

DU
AU

25
29

octobre

Lundi 15H
Mardi 10H30 & 15H
Mercredi 10H30 & 15H
Jeudi 10H30 & 15H
Vendredi 10H30 & 15H

Samedi
21H

30

Dimanche
17H

31

octobre

FOLLE...

Drame

TARIF
A

Suzanne a toujours eu peur de ne pas savoir... Alors lorsqu'elle se retrouve nouvelle enseignante dans un institut qui accueille des enfants fous, Suzanne tremble de ne pas savoir. Ils sont étranges, ces enfants...

Et il y a Marie... Marie se débat avec les voix qui envahissent sa conscience et se débat avec les autres. Marie passe sa vie à se débattre... Mais il y a une chose qu'elle ne cèdera pas, c'est le choix qu'elle a posé un jour de ne jamais écrire, de ne jamais céder ses mots.

Mais quand on est maîtresse, n'est-ce pas notre rôle que d'apprendre à lire et à écrire ? Suzanne est alors aux prises avec sa propre voix, la sombre voix du doute qui l'assaille jusqu'à peut-être la rendre...folle...

Par la Cie Les Innées Fables

Écrit par : Catherine Guilbaud

Mise en scène : Laurence Hamery

Avec : Emma Binon, Servane Daniel & Catherine Guilbaud

Durée : 1h15

Tout public à partir de 12 ans

FOLLE ...

de Catherine Guilbaud

Mise en scène de Laurence Hamery

Avec

Emma Binon

Servane Daniel

Catherine Guilbaud

EDOUARD DE COURTES PATT
ET LE CAPITAINE BARGE
racontent



Clémentine
et le Chat

CLÉMENTINE ET LE CHAT

TARIF
D

Jeune public / Conte théâtral, aventure épique

Ce conte théâtral maritime et burlesque embarque le public à bord du bateau du « Capitaine Barge » pour une aventure rocambolesque, du port de St Gilles-croix-de-Vie aux côtes de l'Île d'Yeu...

Entre le pont d'Yeu et la découverte du tonneau contenant un singe sur la plage de la Sauzaie : le périple est ébouriffant...

Écrit par : Edouard Moniot Beaumont

Mise en scène et avec : Edouard Moniot Beaumont
& Jacques Nauleau

Durée : 50 min

Jeune public à partir de 6 ans

DU
AU

01
05

novembre

Lundi 15H
Mardi 10H30 & 15H
Mercredi 10H30 & 15H
Jeudi 10H30 & 15H
Vendredi 10H30 & 15H

Samedi
21H

13

Dimanche
17H

14

novembre

DES HAUTS ET DES BAS

Comédie

TARIF
B

Des hauts et des bas : venez partager un moment de ventriloquie avec Marie et Kouki !

On le dit souvent, dans la vie il y a des hauts et des bas. Or, dans la vie de Marie il y a Kouki, sa marionnette à la langue bien pendue, et dans la vie de Kouki, il y a Marie qui lui confie ses secrets.

Tous les deux sont là dans les bons comme dans les mauvais moments, mais jusqu'à quel point ? Et qui manipule qui ? Dans cette histoire pleine de rebondissements, vous partagerez avec ces deux complices un moment de vie pas si banal !

Écriture et interprétation : Marie Courandièrre

Avec : Marie Courandièrre

Mise en scène : Jean-Louis Heckel, Flore Hoffman & Marie Courandièrre

Durée : 1h

Tout public à partir de 9 ans

Marie & Kouki dans le spectacle



COOKIES

Théâtre improvisé

TARIF
B

Nos ordinateurs sont équipés d'antivirus, de boucliers virtuels contre les indésirables, les spams, etc. Mais dans notre propre vie, savons-nous reconnaître aussi facilement les indésirables de notre entourage ? Jusqu'à quel point nous laissons-nous envahir par ces spammers du quotidien ? Cinq comédiens vous en donnent un aperçu dans ce spectacle de théâtre improvisé et ponctué de rebondissements.

Mise en scène : Bénédicte Jouy

Régie : Gaël Orfila

Distribution-en alternance : Fassol, Delphine Guisseau, Morgane Enjalbert, Céline Allain, Elian Jacquemet, Bénédicte Jouy & Gilles Simonin

Durée : 1h15

Public : déconseillé aux moins de 10 ans

Vendredi
21H

19

Samedi
21H

20

Dimanche
17H

21

novembre

Samedi
21H

27

Dimanche
17H

28

novembre

© Berna Küpeli

TARIF
A

TIGRIS

Théâtre conté et musical

Ondine et Ali vous embarquent pour une exploration troglodytique. Un conte théâtral et musical sur la magie des fleuves, la vie souterraine et l'alliance, parfois impossible, entre tradition et modernité.

Ewan et May ont construit le conte sur la base de témoignages collectés en France et en Turquie. En France, sur des communes ligériennes du saumurois. En Turquie, auprès des habitant-es déplacé-es de Hasankeyf : village troglodytique millénaire menacé par la montée des eaux du Tigre.

Un spectacle poétique et fou, réalisé à partir de témoignages collectés sur les rives du Tigre et de la Loire !

Par la Cie La Lionne à Plumes

Écrit par : May Bindner & Ewan Baker

Mise en scène : Kirsty Baker

Avec : Ewan Baker - musicien / May Bindner - comédienne

Durée : 1h

Tout public à partir de 8 ans



LE CHANT DES CREVETTES

TARIF
A

Concert, cabaret burlesque & one woman show

Mais qui a dit qu'être une femme libérée ce n'est pas si facile ?

Camille Rock le vit plutôt bien elle.

Pin-up à la répartie provocatrice, sortie tout droit d'un magazine Play Boy des années 80 à la sauce music hall, elle vient proposer ses chansons qui sont de doux sirops de grenadine enrobés d'arsenic.

Imaginez un mix entre Georges Brassens et Blanche Gardin ; eh bien Camille Rock c'est ça.

Un spectacle dédié plutôt aux adultes...

Par les Dandys Production

Mise en scène : Charline Bigarré & Anaïs Gallard

Avec : Camille Rock & Lucien Yakoubsohn

Durée : 1h15

Tout public à partir de 12 ans

Samedi
21H

04

Dimanche
17H

05

décembre

DU 18
AU 23 décembre

Samedi 21H
Dimanche 14H & 17H
Mardi 20H30
Mercredi 20H30
Jeudi 20H30

SIEMPRE FIESTA

Comédie
[Amateur]

TARIF
B

Laissez-vous porter par ce conte de Noël, pas tout à fait ordinaire. Trois ans après le décès de leurs parents, les frères et sœurs de la famille décident de fêter à nouveau le réveillon ensemble. Tout se passe bien jusqu'au départ des invités. Marie déclare alors une sorte de « crise de réalité » et son mari ne trouve qu'une solution pour l'apaiser : rejouer ce repas de Noël ! Le dîner du réveillon se répète donc inlassablement tous les soirs... Jusqu'où cette farce aura-t-elle raison des liens qui unissent cette famille ?

Par le Théâtre de la prise multiple

De : Luis García-Araus, Susana Sánchez & Javier García Yagüe

Mise en scène, traduction et adaptation : Timothée Godineau-Le Roy

Avec : Mathieu David, Fabian Godineau-Le Roy, Gwenaëlle

Seillé-Sulmont, Anaïs Sendoa, Frédéric Touffe, Marie Touzeau

Lumières : Cassandre Brenon

Durée : 1h45

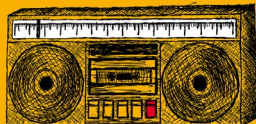
Tout public à partir de 8 ans

*Siempre
Fiesta*



LES 7 JOURS DE SIMON LABROSSE

LE THÉÂTRE DU CYCLOPE & PULPARDEN PRÉSENTENT



UNE COMÉDIE DE CAROLE FRÉCHETTE

MISE EN SCÈNE & INTERPRÉTATION : LAURE MOUNIER - SAMUEL DECOUR - ADRIEN ROYANNE BRUNEL

DIRECTION : CORINNE LÉ - ANNE HANDELLE - COSTUMES & ACCESSOIRES : MEL - VOIX

PRODUCTION / DIFFUSION : THÉÂTRE DU CYCLOPE & PULPARDEN



SPÉCIAL RÉVEILLON

LES 7 JOURS DE SIMON LABROSSE

Se présenter 20 minutes avant la représentation pour un apéritif offert !

Pour le réveillon, réservation uniquement en ligne sur

www.theatreducyclope.com ou
www.placeminute.com

Vendredi **31** décembre
18H30 &
20H30

Mercredi
10H30 &
16H30

05

Samedi
10H30

08

Dimanche
17H

09

janvier

ON EST DE SON ENFANCE COMME ON EST D'UN PAYS

TARIF
D

Théâtre très jeune public sans parole

Le spectacle s'ouvre sur la banalité d'une scène d'enfance où règne l'insouciance, le simple plaisir d'être au monde. L'héroïne, en s'amusant, égare subitement un objet familier. La couronne qu'elle porte sur la tête lui échappe et disparaît de l'autre côté de la frontière, de la limite qu'elle n'a jamais franchie. Cet incident va sonner comme un appel à la découverte, au voyage.

L'héroïne nous invite à la suivre dans son voyage initiatique. Une fable poétique pour éveiller nos enfants et nous souvenir de celui que nous étions.

Par la Cie Slamino

Écrit et avec : Aurore Cariou

Mise en scène : Fatima Ammari-B

Chorégraphe : Clémence Fulminet

Durée : 20 min

Très jeune public de 12 mois à 5 ans



© Bojana Kovac

JE ME CHERCHE

TARIF
B

Seul en scène burlesque et tendre

Aurélien Jumelais nous propose son seul en scène. Un show burlesque, fait de situations cocasses du quotidien. Son look unique, mélange de beau gosse non assumé, timide et maladroit.

Sa gouaille et sa démarche dégingandée lui permettent d'incarner différents personnages. Souvent sur la brèche, plutôt looser, irrésistiblement drôle et doté d'une infinie tendresse.

De et avec : Aurélien Jumelais

Durée : 1h

Tout public à partir de 10 ans



Vendredi
21H

14

Samedi
21H

15

janvier

Samedi
21H

22

Dimanche
17H

23

Vendredi
21H

28

Samedi
21H

29

janvier

PETITS CRIMES CONJUGAUX

Drame

TARIF
B

À travers une intrigue tortueuse et captivante, *Petits crimes conjugaux* analyse la violence et la passion du couple soumis à la durée... Gilles a perdu la mémoire à la suite d'un accident. Il doit tout réapprendre, redécouvrir sa vie.

Sa femme, Lisa, lui raconte leur intimité, leur complicité. Mais peu à peu, chacun doute de l'autre et le marivaudage tourne à l'affrontement.

Ils formaient un couple ordinaire et uni, presque idéal. Ils ont fini par vivre côte à côte. Le vernis du mariage s'est craquelé et a révélé la disgrâce de l'amour usé, altéré... Des personnages puissants qui n'abandonnent jamais et usent du meilleur comme du pire pour tenter de s'aimer encore.

Par la C^{ie} Filtandem

Écrit par : Éric Emmanuel Schmitt

Mise en scène : Christophe Lemoulant

Avec : Laure Mounier & Samuel Découx

CRÉATION CYCLOPE

Durée : 1h20

Tout public



ZAP L'EXTRATERRESTRE À LA RECHERCHE DU BONHEUR

Jeune public interactif

TARIF
D

Zap l'extraterrestre débarque sur la terre à la recherche du bonheur. Elle croise le chemin de Madame Chose, une femme pétillante et généreuse puis la route de Monsieur Scrounch, un être avare et grognon.

3 personnages drôles et émouvants en interaction permanente avec leur public.

Clin d'œil à la tolérance et à l'acceptation des disparités !
Un véritable élixir de joie, de complicité, d'humanité...

Par la C^{ie} Filtandem

Écrit par : Luc Boulanger

Mise en scène : Christophe Lemoulant

Avec : Laure Mounier, Adrien Bernard-Brunel
& Samuel Découx

CRÉATION CYCLOPE

Durée : 50 min

Jeune public à partir de 4 ans



DU
AU

07
11

février

Lundi 15H
Mardi 10H30 & 15H
Mercredi 10H30 & 15H
Jeudi 10H30 & 15H
Vendredi 10H30 & 15H

DU 14
AU 18 février

Lundi 15H
Mardi 10H30 & 15H
Mercredi 10H30 & 15H
Jeudi 10H30 & 15H
Vendredi 10H30 & 15H

NASREDDINE HODJA LE FOU QUI ÉTAIT SAGE

TARIF D

Jeune public / Conte théâtral drôle et inventif

Nasreddine Hodja le facétieux a une vie remplie d'aventures. Certains le disent fou, d'autres sage. Face à la peur, au regard des autres ou à la bêtise, il trouve toujours des solutions inattendues. Pour lui, à chaque problème il y a une solution. Et s'il n'y a plus de solution ? C'est qu'il n'y a plus de problème !

D'un décor bric-à-brac naissent les histoires de Nasreddine, dans la simplicité inventive du conte et du théâtre d'objets. De la fiction au réel, du spectacle à la vie, le rire réunit les grands et les petits.

Par la Cie le Commun des Mortels

Mise en scène : Valéry Forestier

Avec : Benjamin Bernard

Durée : 50 min

Jeune public à partir de 6 ans



TARIFS



TARIF A	14 €
TARIF B	12 €
TARIF C	10 €
TARIF D	7 €

Et sur tous les spectacles* :

Tarif réduit : 9 € - sur présentation d'un justificatif

Demandeurs d'emploi, allocataires RSA, étudiants, enfants (moins de 12 ans), intermittents, carte KN, etc.

Tarif adhérents : 7 €

Adhésion : 20 € l'année

Pour les spectacles jeune public, des tarifs de groupe sont possibles : contactez-nous pour un devis.

* Exception faite des représentations du réveillon.

Où acheter vos places de spectacle ?

SUR INTERNET

www.theatreducyclope.com
www.placeminute.com



PAR TÉLÉPHONE

02 51 86 45 07



La carte cadeau du Cyclope



Si vous souhaitez offrir une place de spectacle, vous pouvez :

OU commander et payer directement en ligne sur notre site internet
OU vous présenter à la billetterie du Cyclope

Le destinataire n'a plus qu'à choisir le spectacle auquel il souhaite assister, puis à réserver sa place au 02 51 86 45 07 ou à l'adresse : reservation@theatreducyclope.com

Il n'existe pas de carte cadeau pouvant comprendre plusieurs places de spectacle : une carte cadeau correspond à une place. Elle est valable sur l'ensemble de la saison culturelle en cours au moment de l'achat (sous réserve de correspondre au tarif annoncé). Cette offre n'est pas applicable sur les tarifs réduits et les représentations du 31 décembre. Ces cartes cadeaux sont non-échangeables et non-remboursables.

L'ÉQUIPE

Le Bureau et le Conseil d'administration :

Justine Le Daniel & Delphine Guédou (co-présidentes), Annick Mounier (trésorière), Mathieu David, Julie Banguillot, Anne Bregéon, Charlène Dambreville, Samuel Découx, Alissa Denissova, Thomas Debure, Florent Laugeois, Aude Loyer, Laure Mounier, Marie Touzeau.

Les artistes associés : Laure Mounier & Samuel Découx (C^{ie} Filtandem)

Chargée d'administration / communication : Camille Blit

Chargée d'accueil / assistante artistique et administratif : Margot Naud

Régisseuse générale : Cassandre Brenon

Chargée de diffusion pour la C^{ie} Filtandem : Carla Tarafino

Référente action théâtre & part'âge : Alissa Denissova

Nos intervenants ateliers théâtre : Anne-Laure Chauvet, Fanny Poulain, Thomas Debure, Aurélie Valetoux, Samuel Découx, Mathilde Berthier, Timothée Godineau-Le Roy, Nina Maillard & Thyna Valais.

Et de supers bénévoles ! : Julie Banguillot, Chloé Berthebaud, Romain Bironneau, Caroline Chollet, Charlotte Chollet, Nadine Denoual, Thomas Debure, Samuel Découx, Karine Desrondier, Margot Dougé, Muriel Durusquec, Gaëlle Ecobichon, Éric Fonteneau, Cassandre Germany, Agnès Gilbert, Florent Laugeois, Ronan Le Guilloux, Aude Loyer, Charlotte Mosser, Laure Mounier, Gaël Philippe, Anaïs Sendoa, Stéphanie Soudais, ...

>>> Devenir bénévole au Théâtre du Cyclope

Vous souhaitez vous investir et offrir votre temps ?

Les bénévoles sont extrêmement précieux pour le Théâtre du Cyclope. Ils apportent un « œil » neuf, de l'énergie et sont indispensables à la vie du lieu !

Aujourd'hui, une trentaine de personnes s'investissent pour faire vivre notre Cyclope bien-aimé.

Pourquoi le Cyclope a-t-il besoin de bénévoles ?

Car nous sommes un théâtre associatif, qui tient grâce au travail et à la volonté d'une petite équipe de salarié.e.s et au « clin d'œil » de leurs très chers bénévoles.

Votre mission en tant que bénévole ? C'est vous qui la choisissez !

Les missions varient en fonction des envies et des disponibilités des bénévoles :

- > **Aide à l'accueil** : tenir la billetterie et accueillir les spectateurs
- > **Aide à la programmation** : aller voir des spectacles pour les proposer lors de réunions de programmation
- > **Aide à la tenue de notre théâtre** : du petit ou du gros oeuvre
- > Si vous avez une idée, toutes les initiatives sont les bienvenues.

Et le plus important : être bénévole, c'est l'occasion de faire des rencontres et de partager des moments ensemble !

Donc si vous êtes intéressés, n'hésitez pas à nous contacter !

NOS ACTIONS CULTURELLES

Depuis 22 ans, le Théâtre du Cyclope, sensible à l'accès à la culture pour tous et à l'égalité des chances, s'efforce de promouvoir des actions culturelles auprès de publics divers. Des ateliers de pratique théâtrale, en direction de publics en difficulté et/ou éloignés de la culture, sont assurés par les comédiens et metteurs en scène associés au théâtre, en partenariat avec des acteurs sociaux de la Région. L'objectif consiste, par les techniques théâtrales, à développer l'estime de soi et à prendre conscience de ses compétences, tout en offrant une ouverture sur les disciplines artistiques.

Nos références : Pôle Emploi, Unité Emploi, Maison de l'Emploi, Permis de Construire, Grafipolis, l'ADAPEI, Les Compagnons du Tour de France, La Vie Au Grand Air, la MAIF, CSC Doulon, FARHES (centre national ressources handicaps rares - épilepsie sévère).



PRATIQUES THÉÂTRALES



Pour adultes, ados et enfants de septembre à juin :

LUNDI

18h15 - 20h15 // Improvisation

20h15 - 23h00 // Adultes

MARDI

17h00 - 18h15 // Enfants

18h15 - 20h15 // Adultes

20h15 - 23h00 // Adultes

MERCREDI

18h00 - 20h00 // Ados

20h00 - 23h00 // Adultes

JEUDI

18h15 - 20h15 // Adultes

20h15 - 23h00 // Adultes

WEEK-END

Un samedi ou un dimanche, une ou deux fois par mois

10h - 18h // Adultes

Chaque création se concrétise par des représentations publiques au Théâtre du Cyclope en

mai et juin

Inscriptions selon les places disponibles sur :

lesateliersducyclope@gmail.com

inscriptions chaque année en septembre, lors des portes ouvertes.

Toutes les informations sur :

www.theatreducyclope.com/cours-stage



LOCATION DE SALLE



Artistes, associations, CE, entreprises ou particuliers, le Théâtre du Cyclope loue sa salle. N'hésitez pas à nous contacter pour plus de renseignements.



NOS PARTENAIRES



Les partenaires financiers

Conférence des financeurs
PRÉVENTION DE LA PERTE D'AUTONOMIE
DES PERSONNES ÂGÉES EN LOIRE-ATLANTIQUE



Les partenaires médias

wik



KN
Le Kiosque Nantais

BiGRE

CitizenKid lemon
Le city-guide pour les sorties des enfants
votre concentré culture et loisirs

CULTUR'IN CITY
N°1 DES COPINETS CULTURE

Les partenaires du Cyclope en 2021

l'ORPAN
les Théâtres Nantais Associés
la C^{ie} Filtandem
Carte Blanche médiation
l'Atelier des Initiatives

La Maison de l'Emploi
Unité Emploi
Permis de Construire
Le Carillon
Ecosystème Production

La Baleine dans l'Bocal
Les Jardins d'Arcadie
l'ADAPEI
le Théâtre de la prise multiple
C^{ie} Micado



INFOS PRATIQUES



82 rue Maréchal Joffre

44000 NANTES

INFOS ET RÉSERVATIONS

www.theatreducyclope.com

ou

02 51 86 45 07



Accès facile en transports en commun

TRAM 1 : Duchesse Anne - Château

TRAM 2 : Saint-Mihiel

BUS C1 : Saint Clément

BUS 11 / 12 / C6 // BUSWAY 4 :
Foch Cathédrale

Parking Cathédrale extérieur
et souterrain : entrée rue Sully
Bicloo à proximité



